



ESCUELA
VERACRUZANA
DE CINE
LUIS BUÑUEL

TALLER PRESENCIAL DE
FOTOGRAFÍA
DOCUMENTAL
IMPARTE: JESÚS TENORIO



TALLER PRESENCIAL DE **FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL** IMPARTE: JESÚS TENORIO

INICIO: 23 de septiembre de 2023

FIN: 14 de octubre de 2023

DURACIÓN: 20 horas totales

5 sesiones de 4 horas.

HORARIO: Sábados, de 10 AM a 2 PM

PRÁCTICA: Viernes 29 de septiembre de 2023

Coatepec, Ver. De 02 PM a 06 PM

COSTO: \$1,200 pesos mexicanos

PRONTO PAGO: \$1,000 pesos mexicanos
(Hasta el 16 de septiembre de 2023)

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:

22 de septiembre de 2023, 15 hrs.

Un taller presencial en el que se creará una serie fotográfica de contenido documental, analizando previamente las bases y estilos del documentalismo, posteriormente el análisis de las imágenes realizadas y su buena organización para tener una breve serie cuyo contenido narrativo sirva como documento.

Todo esto se llevará a cabo a través de cinco sesiones de cuatro horas cada una, las y los participantes adquirirán conocimientos teóricos y prácticos que les sirvan para la apreciación de las fiestas patronales y otras expresiones culturales populares en general.

IMPORTANTE: El día de la práctica será el viernes 29 de Septiembre, día grande de la fiesta de San Jerónimo en Coatepec, Ver.

Se podrá trabajar con dispositivos móviles como celulares o cámaras profesionales, pues el taller se enfoca principalmente en la observación y generación de series fotográficas que contengan información a manera de documento, sin ignorar las condiciones técnicas, pero priorizando la narrativa visual.

DIRIGIDO A:

Público en general mayor de edad, con experiencia fotográfica e interés por la documentación cultural.

REQUISITOS PARA EL/LA PARTICIPANTE

- Cámara digital o dispositivo digital con cámara, Smartphone o tableta con cámara digital.
- Responsabilidad y formalidad el día de la práctica, dadas las condiciones de visita a la fiesta patronal de Coatepec.

MÓDULOS:

Tema 1: ¿Qué es el documental?

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Breve historia del documentalismo fotográfico. Definiciones del documental y estilos de registro documental. Fiestas patronales de Veracruz. San Jerónimo Coatepec, Ver. Técnicas de proceso creativo aplicadas al desarrollo de un proyecto documental.

Tema 2: VIERNES-Práctica

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Asistencia el día 29 de septiembre a Coatepec, Ver. A la tradicional alfombra y bajada de los arcos, inicia a las 02 PM en el centro de Coatepec y termina aproximadamente a las 06 PM

Tema 3: Desarrollo de proyecto documental

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Retroalimentación de experiencias durante la fiesta. A partir de lo logrado en la práctica, realizar un ejercicio de primera selección de contenido.



TALLER PRESENCIAL DE **FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL** IMPARTE: JESÚS TENORIO

Tema 4: Desarrollo de proyecto

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión de primeras series armadas por los participantes. Narrativa visual y desarrollo de una historia. Edición de retoque, no modificación en pro de la verdad. Tipos de archivos.

Tema 5: Conclusiones

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión trabajos finales. Consejos prácticos y técnicos sobre diferentes aspectos relacionados con el registro de eventos de diversa índole. Comentarios finales. Presentación de las series finales por participante.

IMPARTIDO POR: JESÚS TENORIO S.

Cuenta con más de 20 exposiciones fotográficas en diversos estados del país, y en el extranjero, Lima Perú, La Plata Argentina y en la Escuela Nacional Sindical de Medellín Colombia y la Universidad de Dresden en Alemania. Ha participado en congresos de antropología y biología, así como de fotografía digital y analógica. Colabora con la Dirección de Actividades Artísticas de la SEV así como con la Casa de Cultura de Coatepec.

Ha sido premiado en concursos como: “Miradas de la Sierra Madre Oriental”; el “Concurso Estatal para la publicación de Fotolibro” por parte de la Editora del Gobierno del Estado de Veracruz; Primer Lugar en la categoría “Técnicas artesanales tradicionales: artesanías y textiles” del concurso Wiki Loves México; representó al Estado de Veracruz en el “Encuentro Luz del Sur – Policromía lúcida” y fue seleccionado en la V Bienal de Arte Veracruz 2020.

Se mantiene activo realizando registro de fiestas patronales y carnavales de la zona centro del estado de Veracruz así como experimentando con procesos químicos.

¿CÓMO ME INSCRIBO?

Haz tu pago con los siguientes datos bancarios:

BANAMEX a nombre de Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel SC, No. de cuenta: 1670420, Sucursal 7010, Clabe interbancaria: 002180701016704203

Una vez realizado el pago es importante que nos envíes a veracruzandecine@gmail.com, una foto de tu comprobante con buena resolución, tu nombre completo, teléfono y nombre del curso al que ingresas.

+INFO

-  veracruzandecine@gmail.com
-  01 (228) 8 18 68 62
-  [escueladecineluisbunuel](https://www.facebook.com/escueladecineluisbunuel)
-  [@cine_luisbunuel](https://twitter.com/cine_luisbunuel)
-  [escueladecineluisbunuel](https://www.instagram.com/escueladecineluisbunuel)
-  Belisario Domínguez 31,
Centro Histórico,
Xalapa, Veracruz, C.P. 91000