

TALLER DE INICIACIÓN A LA CINEMATOGRAFÍA




Imparten: Eber García y Ares Pintle

Del sábado 21 de septiembre al sábado 26 de octubre


Horario: 09:00 AM - 03:00 PM

 veracruzandecine@gmail.com

 (228) 818 68 62

 Belisario Domínguez #31 Centro, Xalapa, Veracruz.

 @escueladecineluisbunuel

 Escuela Veracruzana de
Cine Luis Buñuel





INICIO: 21 de septiembre 2024

FIN: 26 octubre 2024

DURACIÓN: 36 horas totales,
6 sesiones de 6 horas.

HORARIO: Sábados de 09 AM a 03 PM

COSTO: \$1,750 pesos mexicanos hasta el
07 de septiembre, después de esa fecha
\$2,000

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:

Viernes 20 de septiembre de 2024, 15 hrs.

DIRIGIDO A: Público en general a
partir de 15 años. No se necesitan
conocimientos previos.

REQUISITOS PARA EL/LA PARTICIPANTE:

- **Cámara** de fotos digital, puede ser profesional, semi profesional o incluso **Smartphone** Android o iOS.
- **Laptop** con Windows 10 o macOS 10.14 o superior, Tablet o celular

En este taller se te brindará un primer acercamiento a los principios básicos de la cinematografía, en donde podrás explorarlos, analizarlos, reflexionarlos y aprenderlos de forma práctica básica.

Si estás en una etapa para decidir tu carrera profesional, es una excelente opción porque este acercamiento te ayudará a decidirte a estudiar la carrera de cine.

No importa tu perfil previo académico o laboral, en este taller descubrirás que, donde sea que estés, siempre encontrarás un camino que se relaciona con el cine.

Nuestro objetivo es lograr que cada participante tenga un acercamiento

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS:

- Análisis cinematográfico / Imparte: Eber García
- Narrativa cinematográfica / Imparte: Eber García
- Dirección cinematográfica / Imparte: Ares Pintle
- Principios de cinematografía / Imparte: Ares Pintle

PROYECTOS A REALIZAR EN EL PROCESO EDUCATIVO (EVIDENCIAS):

- Escaleta, storyboard final y creación de fotosecuencia.
- Documento de exposición
- Fotonarrativa en video
- Exposición final



EBER GARCÍA

Doctorando en Humanidades y Arte, Maestro en Arte Cinematográfico y Licenciado en Ciencias y Técnicas de la Comunicación. Actualmente es director de Marea Audiovisual, productora de contenidos, mentor en proyectos de apoyo al emprendimiento de Alto Impacto en Industrias Creativas y Digitales.

Es docente universitario, ha administrado espacios culturales y ha estado a cargo de la dirección artística de eventos nacionales e internacionales, como la producción cinematográfica de algunos proyectos.

Fue Comisionado Fílmico del estado donde formó parte de la Red Latinoamericana de Comisiones Fílmicas y de la Red Nacional de Festivales Cinematográficos.



ARES PINTLE

Productor y director cinematográfico nacido en la ciudad de México. Maestro en Comunicación Corporativa y Mercadotecnia. Especialización en Estudios Cinematográficos por parte de la Universidad Veracruzana.

Experiencia docente desde el 2004, actualmente en producción cinematográfica, dirección y documental: en la Universidad Veracruzana [Academia de teatro y en artes plásticas] así como en la Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel.

Editor del video “Proyecto Vasconcelos” galardonado por la Fundación Bill & Melinda Gates, con el Premio Acceso al Conocimiento 2008. Experiencia en producción de spots, videos institucionales, informes de gobierno, cineminutos, cortometrajes, etc.



¿CÓMO ME INSCRIBO?

Realiza el pago por el monto indicado con los siguientes datos bancarios:

Depósito o Transferencia
BANAMEX a nombre de:

Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel SC

No. de cuenta: **1670420**

Sucursal: **7010**

Clabe interbancaria:
002180701016704203


Una vez realizado el pago es importante que nos envíes a: veracruzanadecine@gmail.com, una foto de tu comprobante con buena resolución, tu nombre completo, teléfono y nombre del curso al que ingresas.

 veracruzanadecine@gmail.com

 (228) 818 68 62

 Belisario Domínguez #31 Centro, Xalapa, Veracruz.

 @escueladecineluisbunuel

 Escuela Veracruzana de
Cine Luis Buñuel

