

TALLER PRESENCIAL
EL MÓVIL

CREANDO UN
DISCURSO VISUAL

IMPARTE: GERMÁN
ROMERO MARTÍNEZ



ESCUELA
VERACRUZANA
DE CINE
LUIS BUÑUEL



TALLER PRESENCIAL

EL MÓVIL

CREANDO UN
DISCURSO VISUAL

IMPARTE: GERMÁN
ROMERO MARTÍNEZ

INICIO: 08 de julio de 2023

FIN: 12 de agosto de 2023

DURACIÓN: 24 horas totales
6 sesiones de 4 horas.

HORARIO: Sábados, de 10 AM a 2 PM

COSTO: \$1,200 pesos mexicanos

PRONTO PAGO: \$1,000 pesos mexicanos
(Hasta el 01 de julio de 2023)

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:
07 de julio de 2023, 15 hrs.

El móvil es un taller básico de producción fotográfica, donde se busca la realización de un pequeño proyecto a corto plazo. Con base en el uso de la fotografía como una herramienta para observar lo cotidiano, se invita al tallerista a formar un discurso visual propio.

A lo largo de este taller el alumno tendrá la oportunidad de explorar la posibilidad de elaborar un discurso visual en torno a la percepción e interpretación de los elementos que integran la cotidianidad.

DIRIGIDO A:

Público en general, recomendado para jóvenes mayores de 15 años en adelante con un interés en la producción fotográfica personal.

MÓDULOS:

Tema 1: Presentación y planteamiento

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión de proyectos y autores.
Lluvia de ideas sobre proyectos.
Presentación preliminar de proyectos.

Tema 2: Desarrollo de proyectos

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión de proyectos y autores.
Revisión de proyectos de los tallistas y ejercicio de edición.

Tema 3: Desarrollo de proyectos

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión de proyectos y autores.
Revisión de proyectos de los tallistas y ejercicio de edición.

Tema 4: Desarrollo de proyectos

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión de proyectos y autores.
Revisión de proyectos de los tallistas y ejercicio de edición.

Tema 5: Desarrollo de proyectos

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Revisión de proyectos y autores.
Revisión de proyectos de los tallistas y ejercicio de edición.

Tema 6: Cierre del Taller

Duración: 4 horas

Actividades a desarrollar:

Presentación de los resultados finales.

IMPARTIDO POR: GERMÁN ROMERO MARTÍNEZ
(Xalapa, Ver. 1976)

Fotógrafo y Productor independiente con más de 20 años de trayectoria, enfocado principalmente en temas humanistas desde una visión documentalista. Ha desarrollado proyectos en antropología y filosofía aplicada, así como en áreas de Gestión Cultural. Actualmente promueve proyectos editoriales. Ha sido beneficiado en dos ocasiones por el Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz CONACULTA-IVEC en la categoría de Jóvenes Creadores, así como dos veces por el Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA-CONACULTA. Su obra ha sido reconocida en varias ocasiones, se ha presentado en exposiciones colectivas e individuales. Su trabajo comercial se centra en temas de branding social con énfasis en el manejo del retrato ambiental y de estudio.

¿CÓMO ME INSCRIBO?

Haz tu pago con los siguientes datos bancarios:
BANAMEX a nombre de Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel SC, No. de cuenta:
1670420, Sucursal 7010, Clabe interbancaria:
002180701016704203

Una vez realizado el pago es importante que nos envíes a veracruzandecine@gmail.com, una foto de tu comprobante con buena resolución, tu nombre completo, teléfono y nombre del curso al que ingresas.



 veracruzandecine@gmail.com

 01 (228) 8 18 68 62

 [escueladecineluisbunuel](https://www.facebook.com/escueladecineluisbunuel)

 [@cine_luisbunuel](https://twitter.com/cine_luisbunuel)

 [escueladecineluisbunuel](https://www.instagram.com/escueladecineluisbunuel)

 Belisario Domínguez 31,
Centro Histórico,
Xalapa, Veracruz, C.P. 91000

