



EFFECTOS VISUALES

PARA PRINCIPIANTES.

IMPARTE José Ramón Aguilar López



veracruzandecine.com | [#EstudiaCine](https://twitter.com/EstudiaCine)

Imagen original: «The Martian»

EFECTOS VISUALES

PARA PRINCIPIANTES.

IMPARTE José Ramón Aguilar López

INICIA: 13 de agosto
TERMINA: 24 de septiembre
TOTAL DE HORAS: 21
HORARIOS: jueves de 4 a 7 pm.
FECHA LIMITE DE INSCRIPCIÓN:
12 de agosto 15 horas.

La postproducción es un momento decisivo y culminante en todo proyecto audiovisual. Los materiales y herramientas están disponibles actualmente para cualquiera que desee incursionar en la creación de efectos visuales y tratamiento de la imagen. Aprender a utilizar estos recursos correctamente, ofrece un ramillete casi interminable de opciones para todos los entusiastas del videoclip, cinematografía o cualquier medio visual que deseen experimentar.

Dirigido a: Adolescentes y adultos. Estudiantes de comunicación, publicidad o afines, público en general con interés en crear audiovisuales o cortometrajes, cineastas independientes.

APRENDERÁS

- Programas de edición no lineal y sus herramientas (After Effects y Davinci Resolve)
- Efectos digitales básicos
- Integración y fusión de elementos visuales
- Flujos de trabajo optimizados.

REQUISITOS: Computadora portátil, cámara de vídeo digital (puede ser sencilla o celular), programas instalados (Adobe After Effects CC 2014 en adelante, Da vinci Resolve). Nivel básico de edición de video, conexión estable a internet, correo electrónico.

PROGRAMA

- Edición
- Corrección de color
- Pantalla verde
- Stop motion (animación cuadro por cuadro)
- Rotoscopia
- Reemplazo de fondos
- Rastreo de imagen
- Generación de partículas y reflejos de luz.
- Integración y modificación de efectos.
- Composiciones de múltiples herramientas.
- Remapeo de tiempo.

PRODUCTO FINAL: Demo reel (muestra de ejercicios) que sea presentable como carpeta de proyectos o curriculum en video.

IMPARTE José Ramón Aguilar López. Egresado de la carrera de ciencias y técnicas de la comunicación en la Universidad de Xalapa (UX), se especializó en dirección cinematográfica y guionismo en el AMCI (Asociación mexicana de cineastas independientes) de la ciudad de México. Cuenta con experiencia en diversas áreas de producción, debido a su participación en proyectos personales e independientes desde el año 2005. Ha colaborado con bandas locales en distintos videoclips como guionista, asistente de fotografía y editor. Además de poseer vastos conocimientos en múltiples softwares de postproducción de imagen. Actualmente imparte las materias de Edición para diversos semestres en la Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel.



+ info

✉ contacto@veracruzanadecine.com

☎ 01 (228) 8 18 68 62

f escueladecineluisbunuel

🐦 @cine_luisbunuel

📷 escueladecineluisbunuel

🏠 Belisario Domínguez 31, Centro Histórico, Xalapa, Veracruz, CP.91000